



Excmo. Colegio Oficial
Graduados Sociales
de Málaga y Melilla



1966-2016
Excmo. Colegio de Graduados
Sociales. Málaga

e espacio C cultural
graduados sociales máLAGA melilla



*ÁMBITO cultural

Amigos/as y colegiados/as:

Desde nuestro **espacio cultural** continuamos apoyando la cultura como patrimonio de todos y riqueza que contribuye al bienestar y progreso de la *sociedad*.

Con esa intención, os queremos mantener informados de las actividades que se realizan, no solamente en nuestra sede, sino en espacios de cultura con los que mantenemos colaboración.

Una semana más se nos invita, desde **Ámbito Cultura de El Corte Inglés**, para que tengamos de primera mano su calendario de actividades culturales.

NOTA: ESTOS ACTOS SE DESARROLLARÁN EN LA SALA DE ÁMBITO CULTURAL DE EL CORTE INGLÉS. EN EL EDIFICIO DE HOGAR, EN C/ HILERA. MÁLAGA.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS DEL 26 AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

LUNES, 26 SEPTIEMBRE - 18:30 H

Conferencia-coloquio PREGUNTAS SOBRE LOS DERECHOS DESPUÉS DE LOS CINCUENTA por ALMUDENA CASTRO-GIRONA (Notaria de Barcelona y Presidenta de la Fundación Aequitas (Consejo General de Notariado).

Organiza: ASOCIACIÓN DE VETERANOS DEL BBA, FUNDACIÓN AEQUITAS (del Consejo General del Notariado) y ASOCIACIÓN UNITER, de ex-empleados del BBV).

El temario de esta conferencia versará sobre temas relacionados con los derechos de las personas que conforman el colectivo de mayores (capacidad de obrar de las personas, poderes preventivos, autotutela, voluntades médicas anticipadas y testamentos) y a los que, seguro, les servirán como instrumento de mucha utilidad.

Intervendrán en el acto Alejandro Magro Más, presidente de la Asociación UNITER, Manuel Quintanilla Claros y José María Elordi Zubizarreta, presidente y vicepresidente respectivamente de la Asociación de Veteranos del BBVA de Málaga.

MARTES, 27 SEPTIEMBRE- 19:30 H

1º Conferencia del Ciclo en torno a la XXVIII TEMPORADA LÍRICA DEL TEATRO CERVANTES. ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LA OFM: NABUCCO DE VERDI, EL PROTAGONISMO DE LOS COROS por FRANCISCO BERROCAL DÍAZ (Miembro de la Asociación de Amigos de la Orquesta Filarmónica de Málaga (AAOFM)).

Nabucco es una ópera en cuatro actos con música del compositor Giuseppe Verdi y libreto de Temístocle Solera, basada en el *Antiguo Testamento* y la obra *Nabuchodonosor* de Francis Cornue y Anicète Bourgeois. Verdi, después de la muerte de su esposa y de sus dos hijos y tras el rotundo fracaso de su ópera *Un Giorno di Regno* (Un día de Reinado) había dejado de componer. Fue Merelli, el empresario del Teatro de la Scala, quien animó al maestro a seguir componiendo y le admitió su nueva ópera *Nabucco* que fue el primer gran éxito del genio de Roncole. La obra se estrenó el 9 de marzo de 1842 en el Teatro alla Scala de Milán, siendo los intérpretes Giuseppina Strepponi, quien años más tarde se convertiría en la segunda esposa del compositor (Abigaille), Giovannina Bellinzaghi (Fenena), Teresa Ruggeri (Anna), Corrado Miraglia (Ismael), Giorgio Ronconi (Nabucco), Prospero Derivis (Zacarías), Napoleone Marconi (Abdallo), Gaetano Rossi (Sumo Sacerdote).

El estreno fue un rotundo éxito, en parte por el famoso coro *Va, pensiero* que se correspondía con los ideales del movimiento de independencia italiano (Risorgimiento), convirtiéndose el autor y su coro, sin pretenderlo, en uno de los símbolos del movimiento de la unidad de Italia. Hasta tal punto llegó la

fama del autor que había pintadas en las paredes de las calles con el acróstico ¡VIVA VERDI! (VIVA Vittorio Enmanuel Re Di Italia), en alusión al rey Víctor Manuel de Saboya futuro rey de la Italia unificada, burlando así la censura de la policía austríaca.

El acto será presentado por la Dra. Lourdes Jiménez Fernández, coordinadora del ciclo.

MIERCOLES, 28 SEPTIEMBRE - 19:30 H

7º Conferencia del SEMINARIO PERMANENTE DE CIENCIAS DOCUMENTALES E HISTORIOGRÁFICAS DENTRO DE LAS JORNADAS ANDALUZAS “LOS ARCHIVOS HOY”: EL ARCHIVO HISTÓRICO DE PROTOCOLOS DE GRANADA por AMALIA GARCÍA PEDRAZA (Archivo Histórico. Protocolos de Granada).

En la ponencia, se tratará en primer lugar de la historia de la institución notarial, punto imprescindible para comprender tanto la documentación que genera el Notariado como la organización e historia del propio archivo. En segundo lugar se detendrá en la tipología documental y su importancia para la investigación histórica, así como para responder al interés particular de los ciudadanos.

Finalmente se centrará en el actual archivo de protocolos. En este apartado hablará de su sede (una joya arquitectónica), del trabajo técnico que llevó a cabo en él, de su servicio a los investigadores y ciudadanos. Finalmente, para dar pie a un diálogo con los asistentes, a las carencias y retos de un archivo modesto.

El acto será presentado por José Escalante Jiménez, director del seminario.

JUEVES, 29 SEPTIEMBRE- 19:30 H

9º Conferencia del 4º Ciclo VALORES HUMANOS PARA LA LIBERTAD “DOCE MARAVILLAS DEL CORAZÓN HUMANO”: JMJ: ESCUELA DE HUMANIDAD. Una experiencia muy reconfortante del aspecto más humano de la solidaridad; de la misericordia; que conduce a verme en el otro por ANTONIO MORENO RUIZ (Periodista de la diócesis de Málaga).

En consonancia con la trayectoria de estas jornadas mundiales de la juventud que tuvo su origen en el Año Santo de 1975 (Pablo VI) que reunió en Roma a varios miles de jóvenes y que cada año se renueva en cada diócesis el Domingo de Ramos; tiene cada varios años un gran encuentro internacional.

Un encuentro con el Santo Padre de jóvenes que ya suman millones y a la que se le conoce como “la juventud del papa”; constituye una peregrinación desde la fe para curar las muchas y graves heridas del mundo, de la humanidad. Colocando a Jesús en el centro de todas las realidades humanas.

Peregrinación desde el corazón más puro, el de los jóvenes. Que concluye con un reenvío a sus lugares de origen dispuestos a empeñar su vida por amor.

El acto será presentado por la periodista Ana Medina Heredia.

VIERNES, 30 SEPTIEMBRE- 19:30 H

Charla-coloquio y taller sobre EL ARTE DEL SILENCIO. LA MEDITACIÓN EN EL SIGLO XXI por GUSTAVO TORO URIBE (Maestro meditador. Satchellah, 5º grado en la Orden del Acuario. EE.UU. América).

Con anterioridad se desarrolló largo tiempo como profesional de la radio en Colombia. Actualmente jubilado viaja por todo el mundo impartiendo charlas y talleres gratuitos sobre el arte del silencio en la meditación.

El acto será presentado por Isabel Gómez Rueda, directora del Centro Cultural Salomón&Redgfu. Miembro del Colegio internacional de profesores de yug yoga altruista (coipyyy).

ESPERAMOS VUESTRA COMPAÑÍA

Un saludo muy cordial desde la Junta de Gobierno.

Excmo. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Málaga y Melilla.